

또 하나의 세상

밝고 신나게 ♩ = 130

The piano introduction is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a melodic line in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a bass line in the left hand with chords and eighth notes. The tempo is marked as 130 beats per minute.

narr. 또 하나의 세상이 열렸어요

웃음이 가득하고

희망이 가득한

The first system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: '또 하나의 세상은 어디일까요?'.

The second system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: '넋(팡!) 세상 - 은 (와~) 또 하 나 의 사 람 사 는 세 상 - 에 뿐'.

The third system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: '말 고 운 말 건 네 주 어 요 (사 랑 스 럽 게) 인 터'.

18

18 넛 (팡!) 세 상 - 은 (와~) 또 하 나 의 밝은 미 래 세 상 -

18 넛 (팡!) 세 상 - 은 (와~) 또 하 나 의 밝은 미 래 세 상 -

22

22 아 름 다 운 꿈 너 도 나 도 펼 - 치 도 록 따 뜻

22 아 름 다 운 꿈 너 도 나 도 펼 - 치 도 록 따 뜻

26

26 한 한 마 디 로 - 우 리 함 께 웃 어 - 요 - 가 족 을

26 한 한 마 디 로 - 우 리 함 께 웃 어 - 요 - 가 족 을

30

30 대 하 듯 배 려 하 는 마 음 으 로 - 보 이

30 대 하 듯 배 려 하 는 마 음 으 로 - 보 이

34

34 지 앓 아 - 도 - 모 두 함 께 느 껴 - 요 - 누 구 나

34 지 앓 아 - 도 - 모 두 함 께 느 껴 - 요 - 누 구 나

38

38 행 복 한 인 터 넷 세 상 만 들 어 요 -

38 행 복 한 인 터 넷 세 상 만 들 어 요 -

42 solo ♩ = 100

tutti

50 Δ \geq *cresc.*

D.S. al Coda