

# 인터넷 마법버스

♩=115

mf

The piano introduction consists of four measures in 4/4 time. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with eighth notes. The key signature has one flat (B-flat).

5

인 터 넷 마 법 버 스 를 타 고 호 기 심 세 상 황 해 달 려 가 요

mf

The first vocal line (measures 5-8) is in 4/4 time. The melody is simple and catchy, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment (measures 5-8) features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand. The key signature remains one flat.

9

어 - 느 곳 이 든 갈 수 가 있 고 무 엇 이 든 우 리 는 볼 수 있 조

9

The second vocal line (measures 9-12) continues the melody. The piano accompaniment (measures 9-12) includes some more complex chordal textures in the right hand, including some triplets. The key signature remains one flat.

2

14

나와 라 뽀뽀 정 보 바 다 에 서 마 음 속 은 종 을 해 결 하 고 -

18

와 뽀 와 뽀 뽀 뽀 세 상 언 예쁜 말 마 뽀 을 결 어 나 요 -

22

수 리 수 리 마 하 수 리 -

26

꼬 - 마 손님 도 늦 음 밤 손님 도 원 하 는 - 곳 언 제 든 지 갈 수 있 죠

26

*mf*

30

함 께 타 는 버 스 서 로 배 려 한 다 면 - 가 장 멋 진 세 상 만 날 수

30

*slight rit.* *a tempo* *f*

34

1. 있 어 요 -

34

*mf*

4  
39 2.

있 어 요 - 인 터 넷 마 법 버 스 타 고 멋 진 세 상 속 으

42